

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области
муниципальное образование Киреевский район
МКОУ «Липковская СОШ № 2»



РАССМОТРЕНО
ШМО начальных классов

Руководитель МО
Колесникова Е.Н.

Протокол № 1
От "28" 08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Микитова Н.Н.

Протокол № 1
от "24" 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
Галочкина М.В.

Приказ № 57
от "29" 08 20 24 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Ручной труд»

для 1- 4 классов начального общего образования
(АООП для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1 и 2)

Составители:
Фадеева Валерия Александровна
Колесникова Евгения Николаевна
Чайка Галина Алексеевна
Костюхина Екатерина Александровна

Липки 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федеральных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, 2.

Учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Программа рассчитана на **102 часа, 3 составляющих часа в неделю** (1 час - обязательная часть и 2 часа - часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Срок реализации программы: 01.09.2024г. – 25.05.2025г.

Для реализации программного содержания используется **УМК:**

Кузнецова Л.А, Симукова Я.С. Технология ручной труд. 4 класс Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 69е издание, Москва «Просвещение», 2023 год.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлического конструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Базовые учебные действия

Личностные БУД:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные БУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать, выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов;

Познавательные БУД:

- писать;
- читать;
- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- наблюдать;

Коммуникативные БУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
-

Содержание тем учебного курса

1 четверть.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

«Что ты знаешь о бумаге?»

Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты, приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой).

«Геометрическая фигура – раскладка».

Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Повторение правил разметки бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея.

Фигура «Рыбка». Совершенствование знаний о геометрических фигурах. Закрепление навыка чтения схем - рисунков по условным обозначениям.

«Силуэт самолета» Формирование представления о миллиметре как мере длины. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Обучение изготовлению игры «Геометрический конструктор» по плану в учебнике.

Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок». Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия.

Игрушка «Летающий диск». Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линиям разметки». Формирование умения вычерчивать окружность с помощью циркуля.

Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять основные признаки и свойства.

Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развертка». Обучение изготовлению изделия на основе развертки.

Конверт без клеевого соединения деталей. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия – вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направления, в котором выполняются действия).

РАБОТА С ТКАНЬЮ.

Бумажная схема переплетения нитей.

Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Формирование представлений о плотности переплетений нитей в ткани (редкое, частое переплетение).

Игрушка «Кукла – скрутка». Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитье, роспись), о технологических операциях при работе с тканью. Обучение приему скручивания ткани.

Салфетка с аппликацией. Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани. Сообщение сведений о холсте как о ткани с плотным переплетением нитей.

2 четверть.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом». Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике, квадрате). Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага).

Закладка для книг из зигзагообразных полос. Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос.

Закладка для книг со «свободным плетением». Закрепление знаний о применении закладок. Обучение «свободному плетению» из бумаги.

«Геометрическая фигура-раскладка», «Складные часы». Расширение знаний о геометрической фигуре «круг». Закрепление знаний о чертежных инструментах и правилах работы с циркулем. Обучение делению круга на равные части способом сгибания.

Объемное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко». Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью чертежного угольника и линейки.

Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». Обучение способу тиражирования для получения большего количества одинаковых деталей.

«Птица». Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Обработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам.

«Снежинки», «Звезда». Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Обучение складыванию базовой формы «змея» и использование ее в изделии.

РАБОТА С ТКАНЬЮ.

«Салфетка – прихватка», «Рукавица – прихватка». Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Закрепление умения сметывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка.

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.

Изделие «Дерево», «Паук». Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приемам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий из алюминиевой фольги.

3 четверть.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Летающая модель «Планёр». Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление названий чертежных линий (тонкая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная).

Летающая модель «Самолёт». Закрепление умения читать чертеж по чертежным линиям. Развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертеж.

«Открытая коробочка», «Коробочка». Определение названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги (оригами). Обучение складыванию базовой формы «блин» и складывание на ее основе коробочки.

РАБОТА С ТКАНЬЮ.

Апликация «Цветок из ниток». Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитье, вышивание, вязание).

«Помпон из ниток» Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком.

РАБОТА С МЕТАЛЛОМ.

Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), ее свойствах (гнется, режется кусачками, сматывается), приемов ее сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом).

«Муха». Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различия между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ.

«Что ты знаешь о древесине?». Расширение представлений о функциональном назначении древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофера, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения находить различия в понятиях «дерево», «древесина». Аппликация из карандашной стружки «Цветок». Закрепление знаний о древесных материалах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки). Ознакомление с получением древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Обучение приемам затачивания карандаша, соединениям кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Аппликация из древесных заготовок «Дом». Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации.

4 четверть.

РЕМОНТ ОДЕЖДЫ.

Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.). Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком).

Пришивание пуговицы с ушком. Обучение технологии пришивания пуговицы с ушком.

Аппликация с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака». Расширение представлений о форме пуговиц и применении пуговиц для украшения одежды. Обучение изготовлению аппликации с пуговицами.

Изготовление и пришивание вешалки. Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивание вешалки.

Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Ознакомление с условиями работы швейной мастерской. Сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.

Подушечка для игл. Расширение знаний об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей изделия по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка).

Мягкие игрушки – подушки «Девочка», «Рыба», «Цыпленок». Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек – подушек.

КАРТОНАЖНО – ПЕРЕПЛЕТНЫЕ РАБОТЫ.

Записная книжка – раскладушка с переплетной крышкой «Блокнот». Расширение представлений о картонажно-переплетных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплете). Обучение изготовлению записной книжки с переплетной крышкой.

Календарно-тематическое планирование

(102ч.)

(3 часа в неделю: 1 час - обязательная часть и 2 часа - часть, формируемая участниками образовательных отношений)

№	Тема урока	Дата по плану
1.	<i>Работа с бумагой и картоном</i>	
	Что ты знаешь о бумаге? Материалы, инструменты, приспособления.	
2.	Виды, свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги.	
3.	Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.	
4.	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура раскладка.	
5.	Складывание простых форм из квадратов. Фигурка «Рыбка».	
6.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	
	<i>Нахождение на линейке длины. Задания в миллиметрах</i>	
7.	Игра «Геометрический конструктор»	
8.	Миллиметр- мера длины	
9.	Технология изготовления игры «Геометрический конструктор»	
	<i>Работа с тканью.</i>	
10.	Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты, приспособления. Виды, свойства и цвет ткани.	
11.	Как ткут ткани. Процесс ткачества.	
12.	Виды работы технологические операции при работе с нитками и тканью.	
13.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла –скрутка»	
14.	Изготовление поздравительной открытки ко Дню пожилого человека	
15.	Отделка изделий из ткани. Изготовление «Салфетка с аппликацией».	
	<i>Работа с бумагой и картоном.</i>	
16.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	
17.	Изготовление игрушки «Цыплёнок в скорлупе».	
18.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	
19.	Изготовление игрушки «Летающий диск»	

20.	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Изготовление игрушки « Попугай»	
21.	Развёртка изделия. Изготовление «Конверт для писем с клеевым соединением деталей».	
22.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта с замком без клеевого соединения.	
23.	2 четверть	
	<i>Работа с бумагой и картоном.</i>	
24.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Изготовление аппликации «Коврик с геометрическим орнаментом»	
25.	Изготовление аппликации «Коврик с геометрическим орнаментом»	
26.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изготовление изделия «Закладка для книг из зигзагообразных полос».	
	<i>Работа с тканью.</i>	
27.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	
28.	Изготовление изделия «Салфетка – прихватка».	
	<i>Работа с металлом.</i>	
29.	Что надо знать о металле? Применение металла. Виды, свойства и цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты.	
30.	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изготовление изделия «Дерево».	
31.	Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изготовление изделия «Паук».	
	<i>Работа с бумагой и картоном.</i>	
32.	Деление круга на равные части способом складывания. Изготовление изделия « Геометрическая фигура – раскладка».	
33.	Самостоятельная работа с геометрической фигурой – раскладкой».	
34.	Изготовление изделия « Объёмное ёлочное украшение».	
35.	Тиражирование деталей. Точечное клеевое соединение деталей. Изготовление изделия «Растягивающаяся игрушка».	
36.	Вырезание симметрических деталей из бумаги, сложенной пополам. Изготовление игрушки « Птица».	
	<i>Работа с бумагой и картоном.</i>	
37.	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Изготовление летающей модели «Планёр».	
38.	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Изготовление летающей модели «Планёр».	
39.	Линии чертежа. Чтение чертежа. Изготовление поделки « Самолёт».	

	<i>Работа с нитками.</i>	
40.	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	
41.	Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	
	<i>Работа с проволокой.</i>	
42.	Изгибание проволоки. Изготовление декоративных фигурок и птиц, зверей, человечков.	
43.	Сборка изделия из разных материалов. Изготовление поделки «Муха».	
44.	Сборка изделия из разных материалов. Изготовление поделки «Паук».	
	<i>Работа с бумагой и картоном.</i>	
45.	Складывание из бумаги.	
46.	Изготовление изделия «Открытая коробочка». Украшение аппликацией.	
47.	Изготовление коробочки способом сгибания бумаги.	
	<i>Работа с древесиной.</i>	
48.	Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины.	
49.	Свойства древесины.	
50.	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины.	
51.	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	
52.	Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Ёжик».	
53.	Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Лошадка».	
54.	Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Дом».	
55.	Аппликация из древесных заготовок. Аппликация «Дом».	
	<i>4 четверть Ремонт одежды.</i>	
56.	Ремонт одежды.	
57.	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	
58.	Пришивание пуговиц с ушком.	
59.	Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц.	
60.	Изготовление и пришивание вешалки.	
61.	Ремонт одежды по распоровшемуся шву	
	<i>Картонажно – переплётные работы.</i>	
62.	Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы. Инструменты и приспособления.	
63.	Изготовление записной книжки – раскладушки с переплётной крышкой.	

<i>Ручные швейные работы.</i>		
64.	Экскурсия в швейную мастерскую.	
65.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	
66.	Изготовление изделия «Подушечка для игл».	
67.	Мягкие игрушки. Анализ образца изделия. План пошива игрушки. Изделие «Тряпичная игрушка-подушка».	
68.	Изготовление мягких игрушек.	