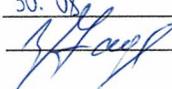


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Липковская средняя общеобразовательная школа № 2»  
муниципального образования Киреевский район

Рассмотрена  
на заседании ШМО  
гуманитарного цикла  
протокол № 1 от 30.08.2023 г.  
 Г.Т. Пачева

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по ВР  
30.08.2023 г.  
 З.В. Фадеева

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
от 31.08.2023 г. № 42  
 М.В. Галочкина



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по внеурочной деятельности  
курса «**Читательская грамотность**»

**Направленность:** социальная  
**Уровень программы:** базовый  
**Возраст учащихся:** 14-15 лет  
**Срок реализации:** 1 год (34 часа)

**Автор – составитель:**  
Петроченко Олеся Александровна  
учитель русского языка и литературы

**2023 – 2024 учебный год**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для учащихся 9 класса составлена на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Образовательной программы основного общего образования, учебного плана МКОУ «Липковская СОШ №2»

### **Цели и задачи изучения курса:**

Цели:

- познакомить учащихся с приёмами изучающего чтения, предполагающего полное и глубокое понимание содержание текста;
- формировать умение осмысливать текст, сознательно используя приёмы информационной переработки прочитанного;
- способствовать формированию у школьников индивидуальных тактик изучающего чтения.

Задачи курса:

- вооружить обучающихся широким набором приёмов осмысленного прочтения текста;
- научить осмысленно прочитывать текст;
- способствовать успешному обучению в школе на других предметах;
- способствовать успешной сдаче ОГЭ по русскому языку при работе с текстами;
- подготовить к взрослой жизни в информационном потоке.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

### **Результаты освоения курса по внеурочной деятельности:**

#### **Личностные результаты:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных лексических, фразеологических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные:**

- способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и

отбор;

- умения сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

### ***Коммуникативные:***

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
- умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

### ***Рефлексивные:***

- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;
- применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

### ***Учащиеся научатся:***

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- опознавать орфограммы и пунктограммы;
- проводить орфографический и пунктуационный анализ в устной и письменной форме с помощью графических символов;
- соблюдать нормы правописания в письменной речи ( в объеме содержания курса).
- проводить анализ текстов с указанием темы, основной мысли, принадлежности

- к стилю, функционально- смысловому типу речи, средств выразительности;
- применять коммуникативные навыки в речевой деятельности с учётом ситуации и сферы общения.
- адекватно понимать и интерпретировать прочитанные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой функциональной разновидности языка;
- владеть навыками различных видов чтения;
- владеть навыками информационной переработки прочитанного текста;
- владеть навыками работы с книгой и периодическими изданиями.
- создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определённой стилевой разновидности языка;
- совершенствовать и редактировать тексты;
- соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.
- адекватно понимать и интерпретировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- владеть различными видами аудирования ( с полным пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) текстов различных функциональных разновидностей языка;
- владеть навыками информационной переработки прослушанного текста.
- создавать собственные тексты различных функционально-смысловых типов речи и определённой функциональной разновидности языка;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания на темы из жизненного опыта (на основе жизненных наблюдений, чтения учебной, научной и художественной литературы);
- соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка, правила речевого этикета.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- использовать в речи грамматическую синонимию;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций в публицистической, художественной речи, в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- иллюстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных, орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные

точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

-аргументировать собственную позицию, доказывать её, приводя аргументы из различных областей знания, жизненного и читательского опыта;

-понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять;

-писать аннотации, тезисы выступления, конспекты, рефераты;

-понимать основные причины коммуникативных неудач в письменном общении и уметь их объяснять.

-понимать скрытую информацию публицистического характера ( в том числе текстов СМИ) анализировать и комментировать её в устной форме.

-участвовать в коллективном обсуждении морально-этических проблем, в дискуссиях на учебно-научные темы, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать, соблюдая нормы учебно-научного общения;

-понимать основные причины коммуникативных неудач в устном общении и уметь их объяснять.

## Содержание курса внеурочной деятельности

№	Тема	Формы организации	Виды деятельности учащихся
1.	Вводное занятие.	Практическое занятие. Контрольный срез.	Чтение и анализ художественного текста
2.	Текст и его признаки	Практическое занятие	Участие в беседе и диалоге, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание.
3	Постановка вопросов к тексту и прогнозирование его содержания.	практическое занятие разработка проектных заданий исследовательского и творческого типов;	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями
4	Составление тематической группы слов как приём определения темы текста.	практическое занятие самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Языковые анализы слов, комментированное чтение, работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, пунктуационный и орфографический анализ, выборочное, осложненное и распределительное списывание
5	Выделение в тексте ключевых слов как приём определения его темы и идеи.	практическое занятие самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, выборочное, осложненное и распределительное списывание
6-7	Осмысление текста через выделение тематических и концептуальных предложений.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)  разработка проектных заданий	Работа Творческой мастерской исследователя, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов,
		исследовательского и творческого типов;	

8-9	Содержательные и языковые приёмы сжатия текста.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями
10	Сжатие текста как приём понимания текста	практическое занятие	Беседа, чтение и анализ художественного текста
11-12-13	Обучающее сжатое изложение.	практическое занятие самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Беседа, чтение и анализ лингвистического и художественного текстов, пересказ, работа со словарями, выполнение творческих работ
14	Анализ сжатых изложений	практическое занятие анализ и просмотр текстов;	Языковые анализы слов, комментированное чтение, пунктуационный и орфографический анализ
15	Сжатое изложение с элементами сочинения.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Беседа, чтение и анализ лингвистического текста, пересказ, работа со словарями, выполнение творческих работ
16	Анализ творческих работ учащихся	анализ и просмотр текстов;	Языковые анализы слов, комментированное чтение, пунктуационный и орфографический анализ
17	Использование нескольких приёмов понимания текста	практическое занятие	Работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, выборочное, осложненное и распределительное списывание
18	План текста как способ понимания прочитанного. Виды плана текста.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Беседа, чтение и анализ художественного текста, пересказ, орфографическое списывание, работа со словарями
19-20	План текста как способ понимания прочитанного. Простой и сложный план текста.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, выборочное, осложненное и распределительное списывание

21	План текста, приближающийся к сжато­му пересказу первоисточника, как способ осмысления прочитанного.	практическое занятие  самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Работа с раздаточным материалом, выполнение тренировочных упражнений, выборочное, осложненное и распределительное списывание
22	Диалог с автором текста.	практическое занятие	Беседа, чтение и анализ лингвистического текста, пересказ, работа со словарями, выполнение творческой работы
23	Анализ языковых средств выразительности как приём понимания текста.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) анализ и просмотр текстов;	Языковые анализы слов, комментированное чтение, пунктуационный и орфографический анализ текста
24 25	Смысловая схема текста.	практическое занятие  самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) анализ и просмотр текстов;	Беседа, орфографическое списывание, работа со словарями, схемами, составление лингвистических рассказов
26	Самостоятельная работа.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Беседа, чтение и анализ лингвистического текста, пересказ, работа со словарями, выполнение творческой работы
27	Непрерывно - фабульные и прерывно-фабульные тексты.	практическое занятие	Формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, пересказ, конструирование предложений и словосочетаний
28	Тема, идея, проблема текста и авторская позиция. От микротемы к проблеме текста.	практическое занятие	Формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, пересказ, конструирование предложений
29	От идеи к главной проблеме текста.	практическое занятие разработка проектных заданий исследовательского и творческого	Языковые анализы слов, комментированное чтение, пунктуационный и орфографический анализ текста

		типов;	
30 31	От авторской позиции к проблеме текста.	практическое занятие	Формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом, конструирование предложений
32	Определение проблемы текста и авторской позиции по этой проблеме.	практическое занятие	Формулировка определений к понятиям, анализ предложений, работа с текстом
33	Проверочная работа.	самостоятельная работа (индивидуальная и групповая)	Беседа, выполнение творческой работы
34	Анализ проверочной работы.	анализ творческих работ	Языковые анализы слов, комментированное чтение, пунктуационный и орфографический анализ текста

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Читательская грамотность школьника (5-9 кл.). Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / О.М. Александрова, М.А. Аристова, И.Н. Добротина, Ю.Н. Гостева, И.П.Васильевых, Ж.И. Стрижекурова, И.В. Ускова. – М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», 2018.
2. Ковалева Г.С., Красновский Э.А. Новый взгляд на грамотность.// Русский язык издательский дом “Первое сентября”
3. Логвина И.А., Мальцева-Замковая Н.В. От текста к тексту. Методические подсказки для учителей и родителей.-- Тлн.: Арго, 2017
4. Минеева Н. Ю. «Интерпретация текста: основы грамотного чтения». Тольятти, 2018.
5. Поварнин С. В. Как читать книги. <http://www.reader.boom.ru/povarnin/read.htm>
6. . Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru/>
7. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.gramota.ru>

